

臺北基督學院一一四學年第二學期加、退選須知與課程異動：

Update：2026/03/02

保留課表更動權益

**** 全體學生須完成填寫”教學評量表”後，才能進入選課系統選課。**

一、開學加、退選期限：

- 1、加退選時間：自行上網加退選，不必老師簽名。除非有額滿課程開學後需老師簽名再到課務組辦理。
 - a、第一次加退選：自 2025年12月15日(星期一) 12:30開始至 2025年12月19日(星期五) 23:59 止。
所有同學務必在 12 月 19 日網路關閉前上網選課，一、二、三年級至少 12 學分，四年級至少 9 學分。
 - b、開學加退選：自 2026 年 02 月 24日(星期二) 12:30開始至 2026 年 03 月 03 日(星期二) 23:59 止。
- 2、經導師核可後，自行上網加退選，除非有上限額滿者，開學後到課務組領取加選申請單由任課老師簽名交課務組辦理。
- 3、選課清單自行列印並導師及系主任簽核後，完成網路所選課程及學分。
- 4、課務組將根據網站資料於 03/04 開始列印個人選課清單及上課名單，如有出入及差錯自行負責。

二、取消、新增開班課程：

異動日期	開課單位	課程名稱	異動狀態
2025/12/19	傳播主修	@導演學實務 Directing for Movie and Television	新增開課

三、上課時間異動：

異動日期	開課單位	課程名稱	異動後上課時段
2025/12/19	英文主修	%跨文化溝通2A 3A Intercultural Communication	週二09:00~11:50
2025/12/19	核心課程	*英文會話 Speaking in English	週二09:00~10:50 週五13:00~13:50

異動日期	開課單位	課程名稱	異動後上課時段
2026/03/02	傳播主修	@傳播法律與倫理4K Communication Law and Ethics	週三13:00~15:50
2026/03/02	英文主修	%財務管理 Financial Management	週四15:00~17:50

四、提供意見及寶貴建議請電:02-28097661 Ext. 2210 Fax : 02-28096631

***E-mail** : wandachu@cct.edu.tw (課務組)

<以下接續課程總表>

		MON-4 11:00-11:50	TUE-4 11:00-11:50	WED-4 11:00-11:50	THU-4 11:00-11:50	FRI-4 11:00-11:50	
	4	11:00 11:50	CHAPEL * 靈命塑造與團契生活 II 沈湘燕 禮拜堂 Spiritual Formation and Fellowship Life II	# 合唱 1-4F 陳詩音 Chorus G407 % 跨文化溝通 2A 3A 陳芳如 Intercultural Communication G204	CHAPEL * 靈命塑造與團契生活 II 沈湘燕 禮拜堂 Spiritual Formation and Fellowship Life II	* 大小先知書(中) 2FK (必) 胡偉騏 Major & Minor Prophets M102 @ 進階新聞編採(二) 3K(必) 楊振武 Advanced News Writing & Editing II F002 @ 整合行銷傳播理論 許如婷 Integrated Marketing Comm Theory M202 * 大小先知書 (ENG) 2A (必) Tom Kim Major & Minor Prophets M203 # 鍵盤和聲(二) 3F 王珮伶 Keyboard Harmony II G405	CHAPEL * 靈命塑造與團契生活 II 沈湘燕 禮拜堂 Spiritual Formation and Fellowship Life II
		MON-B 12:00-12:50	TUE-B 12:00-12:50	WED-B 12:00-12:50	THU-B 12:00-12:50	FRI-B 12:00-12:50	
中午	B	12:00 12:50					
		MON-5 13:00-13:50	TUE-5 13:00-13:50	WED-5 13:00-13:50	THU-5 13:00-13:50	FRI-5 13:00-13:50	
下午	5	01:00 01:50	# 和聲學(二) 1F(必) 黃宇韻 Harmony I G405 % 個體經濟學 蔡博義 Microeconomics M102 % 英國文學與文化(二) 3A4A Becky White British Literature I M103 3	* 服務學習 1AFK 李佩師 Service Learning M203 # 音樂行銷學 3F 彭多林 Marketing Music G405 @ 影片製作 (二) 黃河清 Video Production I F102 # 合唱教學實務 4F 陳詩音 Choral Practicum G407	* 世界文學(二) 2A (必) Becky White World Literature II M103 創意寫作 3A David Nam Creative Writing M203 @ 傳播法律與倫理 4K 許如婷 Communication Law and Ethics M102	# 樂曲分析 4F (必) 王珮伶 Music Analysis G405 @ 廣播電視新聞製作 2K 楊振武 Broadcasting News Production 攝影棚 % 英國文學與文化(二) 3A4A Becky White British Literature II M103	# 西洋音樂史(二) 2F(必) 林淑敏 Music History II G405 * 世界文學(二) 2A (必) Becky White World Literature I M103 * 英文會話 陳芳如 Speaking in English G204 @ 數位廣告行銷(二) 2K 黃頌揚 Digital Advertising & Marketing M202
		MON-6 14:00-14:50	TUE-6 14:00-14:50	WED-6 14:00-14:50	THU-6 14:00-14:50	FRI-6 14:00-14:50	
	6	02:00 02:50	# 音樂基礎訓練(二) 孫自弘 Fundamental Music Training I G407 # 和聲學(四) 2F(必) 黃宇韻 Harmony II G405 % 個體經濟學 蔡博義 Microeconomics M102 @ 響應式網頁設計 黃頌揚 Responsive Web Design M202 % 英國文學與文化(二) 3A4A Becky White British Literature II M103	# 音樂行銷學 3F 彭多林 Marketing Music G405 @ 影片製作 (二) 黃河清 Video Production I F102 # 合唱教學實務 4F 陳詩音 Choral Practicum G407 * 服務學習 1AFK 李佩師 Service Learning M203 @ 傳播專業實務體驗 4K 沈湘燕 Professional Practices in Communication F101	* 世界文學(二) 2A (必) Becky White World Literature I M103 @ 研究法與大數據 3K 沈湘燕 Research Method & Big Data F101 * 中國文學(一) (2,3 選) 李佩師 Chinese Lit I G204 @ 傳播法律與倫理 4K 許如婷 Communication Law and Ethics M102 @ 公關策略與新聞學 楊振武 Public Relations Strategy and Journalism 攝影棚	# 樂曲分析 4F (必) 王珮伶 Music Analysis G405 @ 廣播電視新聞製作 2K 楊振武 Broadcasting News Production 攝影棚 % 畢業專案 3A 4A(必) 車龍淵 Capstone M103 * 體育 李尚青 Physical Education 體育館	# 西洋音樂史(二) 2F(必) 林淑敏 Music History II G405 * 社群媒體 AI 應用工具實務 黃頌揚 Practical Applications of AI Tools in Social Media M202

		MON-7 15:00-15:50	TUE-7 15:00-15:50	WED-7 15:00-15:50	THU-7 15:00-15:50	FRI-7 15:00-15:50
7	03:00 03:50	#音樂基礎訓練(四) 孫自弘 Fundamental Music Training III G407	@影片製作(二) 黃河清 Video Production I F102	@研究法與大數據 3K 沈湘燕 Research Method & Big Data F101	@廣播電視新聞製作 2K 楊振武 Broadcasting News Production 攝影棚	*社群媒體 AI 應用工具實務 黃頌揚 Practical Applications of AI Tools in Social Media M202
		%個體經濟學 蔡博義 Microeconomics M102	@傳播專業實務體驗 4K 沈湘燕 Professional Practices in Communication F101	*福音書中的耶穌(ENG) 杜啟良 Jesus in the Gospels M202	#敬拜讚美學 2F(必) 王珮伶 Worship Team G407	
		@響應式網頁設計 黃頌揚 Responsive Web Design M202	#聖詩史 2F(必) 孫自弘 Hymnology G407	*中國文學(一)(2.3 選) 李佩師 Chinese Lit I G204	%畢業專案 3A 4A(必) 車龍淵 Capstone M103	
		創意寫作 3A David Nam Creative Writing M203	#畢業製作(二) 4F(必) 彭多林 Graduation Production I G405	@傳播法律與倫理 4K 許如婷 Communication Law and Ethics M102	*體育-線上 李尚青 Physical Education M102	
				@公關策略與新聞學 楊振武 Public Relations Strategy and Journalism 攝影棚	%財務管理 蔡博義 Financial Management M203	
		MON-8 16:00-16:50	TUE-8 16:00-16:50	WED-8 16:00-16:50	THU-8 16:00-16:50	FRI-8 16:00-16:50
8	04:00 04:50	#合奏 1-4F 孫自弘 Ensemble G407	#聖詩史 2F(必) 孫自弘 Hymnology G407	@研究法與大數據 3K 沈湘燕 Research Method & Big Data F101	#敬拜讚美學 2F(必) 王珮伶 Worship Team G407	*社群媒體 AI 應用工具實務 黃頌揚 Practical Applications of AI Tools in Social Media M202
		%美國文學與文化(二)2A3A Becky White American Literature I M103	#專業體驗(二) 3F(必) 彭多林 Music Internship II G405	*福音書中的耶穌(ENG) 杜啟良 Jesus in the Gospels M202	%畢業專案 3A 4A(必) 車龍淵 Capstone M103	
		@響應式網頁設計 黃頌揚 Responsive Web Design M202		*中國文學(一)(2.3 選) 李佩師 Chinese Lit I G204	%財務管理 蔡博義 Financial Management M203	
		創意寫作 3A David Nam Creative Writing M203		@公關策略與新聞學 楊振武 Public Relations Strategy and Journalism 攝影棚		
		MON-9 17:00-17:50	TUE-9 17:00-17:50	WED-9 17:00-17:50	THU-9 17:00-17:50	FRI-9 17:00-17:50
9	05:00	#合奏 1-4F 孫自弘 Ensemble G407	%美國文學與文化(二)2A3A Becky White American Literature I M103	*福音書中的耶穌(ENG) 杜啟良 Jesus in the Gospels M202	%財務管理 蔡博義 Financial Management M203	
	05:50	%美國文學與文化(二)2A3A Becky White American Literature I M103	*大小先知書 (ENG) 2A (必) Tom Kim Major & Minor Prophets M203			
			#專業體驗(二) 3F(必) 彭多林 Music Internship II G405			
	07:00 09:50					